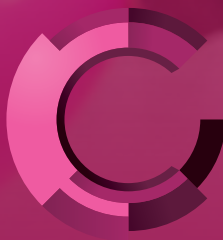


A photograph of children in costumes walking away from the camera down a hallway. The child on the left wears a cat mask and a blue jacket. The child in the middle wears a brown bear costume. The child on the right has a red balloon. The hallway has signs for 'Birollen' and 'Huvudrollen'.

SKOLBIO

FÖRSKOLA UPP TILL
VUXENUTBILDNING

Vårterminen 2025



CNEMA

BOKA PÅ
CNEMA.SE

VÄLKOMMEN TILL CNEMA PÅ SKOLBIO!

Cnema erbjuder alla elever och lärare i Norrköpings förskolor och skolor att se film på lektionstid. Filmerna är utvalda med hjälp av vår referensgrupp av lärare och pedagoger och visas i bekväma biosalonger med modern visningsteknik på Cnema.

Film är ett språk som med fördel kan användas i ämnet svenska, men också för att levandegöra historiska händelser och aktuella samhällsfenomen. Att prata kring svåra ämnen, som till exempel livskunskap, psykologi eller filosofi kan vara mycket lättare om man delar filmupplevelsen med andra.

Skolbiovisningen kan kombineras med Cnemas mediepedagogiska verksamhet där ni kan göra egna filmer och animationer samt fördjupa er inom film- och medieämnet.

Välkommen på bio!

FÖRSKOLEBIO



LITTERATUR PÅ FILM
VARDAGSDRAMATIK
KÄNSLOR

25 kr/elev

Vem är Vem? | 32 MIN | BARNTILLÅTEN

Stina Wirséns älskade karaktärer är tillbaka. Nalle, Katten, Fågel och Kanin har blivit vuxna, dom är stora nu med egna mobiltelefoner, körkort och hår under armarna. Några har fått barn och andra längtar bort. I Vem är vem? presenteras en ny generation Vem-djur för den allra yngsta publiken, Lilla Hund, Knatt, Gnis, Luden, Mjau och Pip. En film som med humor och igenkänning beskriver vardagsdramatik med stora känslor. Följ med på myskväll med pizza och på äventyr i skogen, skratta med Gnis när födelsedagskalaset äntligen blir roligt och gråt med Knatt när hon får skäll igen...

Lärarhandledning: <https://www.filminstitutet.se/sv/fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/film-handledningar/vem-ar-vem/>



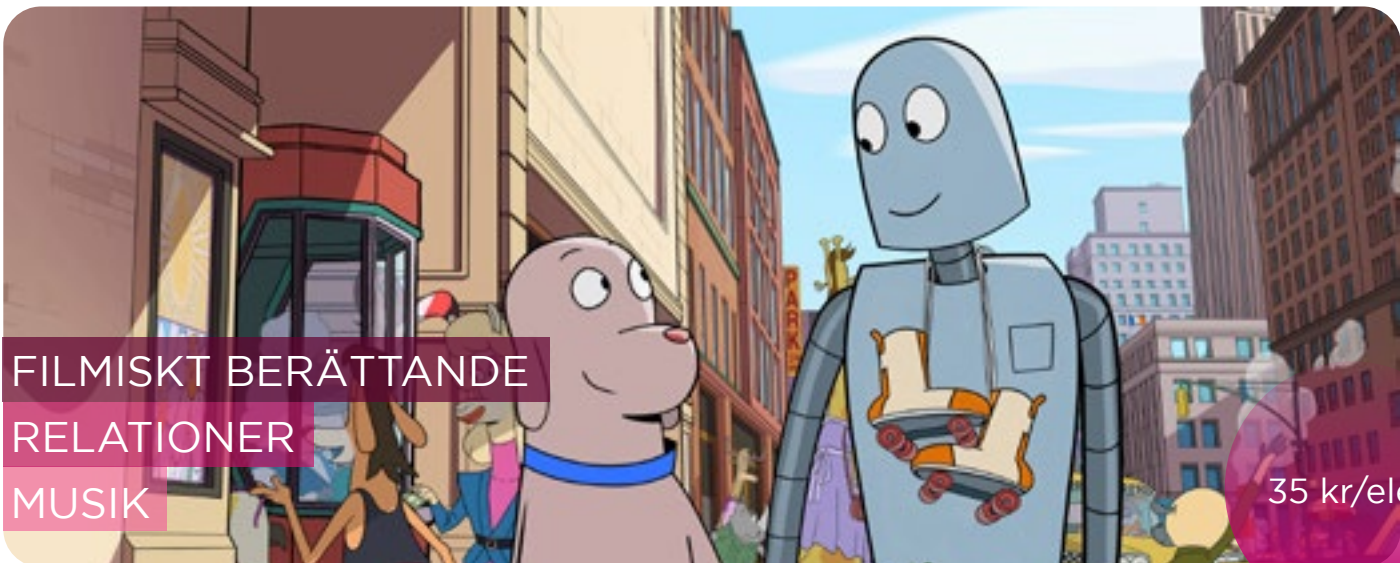
MUSIKFILM
FESTLIGT
DJUR

25 kr/elev

JAZZOO - FESTEN | 30 MIN | BARNTILLÅTEN

I en glänta i skogen har jordens alla djur samlats till en sjujungande fest. Rovdjur och växtätare, stora djur och små. Näktergalen hämtar elefanten och aporna, kängurun och koalan och de andra djuren. Koalan vill hoppa som en känguru, isbjörnen får hjälp att hitta hem av en blåval och flodhästen lyckas rymma från zoo. Allt till Oddjobs svängiga jazztoner.

FÖRSKOLEKLASS OCH UPPÅT



FILMISKT BERÄTTANDE

RELATIONER

MUSIK

35 kr/elev

ROBOT DREAMS | 1 H 42 MIN | BARNTILLÅTEN

Hunden Dog och en robots äventyr och olyckor i New York City under 1980-talet. Det är 1980-tal och hunden Dog bor på Manhattan i New York. Han är trött på sin ensamhet och när han ser att det går att köpa en robot som vän bestämmer han sig direkt. Han bygger ihop den, de spenderar nästan all tid tillsammans och njuter av livet. Det går bra ända tills roboten blir överhettad på stranden och slutar fungera. Dog blir tvungen att lämna honom där. Hur ska han kunna rädda honom? Kommer det någonsin att bli som innan? En originell och finstämd film om vänskap när den är som allra bäst, till tonerna av musik från 80-talet.

Lärrarhandledning:

<https://reg.kulan.stockholm/files/pdf/67039ee73b67d.pdf>



LÄSLUST MED FILM

SPÄNNING

VÄNSKAP

35 kr/elev

LASSEMAJAS DETEKTIVBYRÅ - MASKOTEN SOM FÖRSVANN | 1 H 30 MIN | FRÅN 7 ÅR

Inför de årliga Valleby spelen skadas en efter en av de tävlande. Spåren leder Lasse och Maja till en mörk hemlighet och en gammal myt om spelens maskot som sägs hemsöka hallen. Kommer Lasse och Maja finna lösningen innan någon mer råkar illa ut och kommer deras vänskap överleva provningarna?

ÅKSKURS 4 OCH UPPÅT

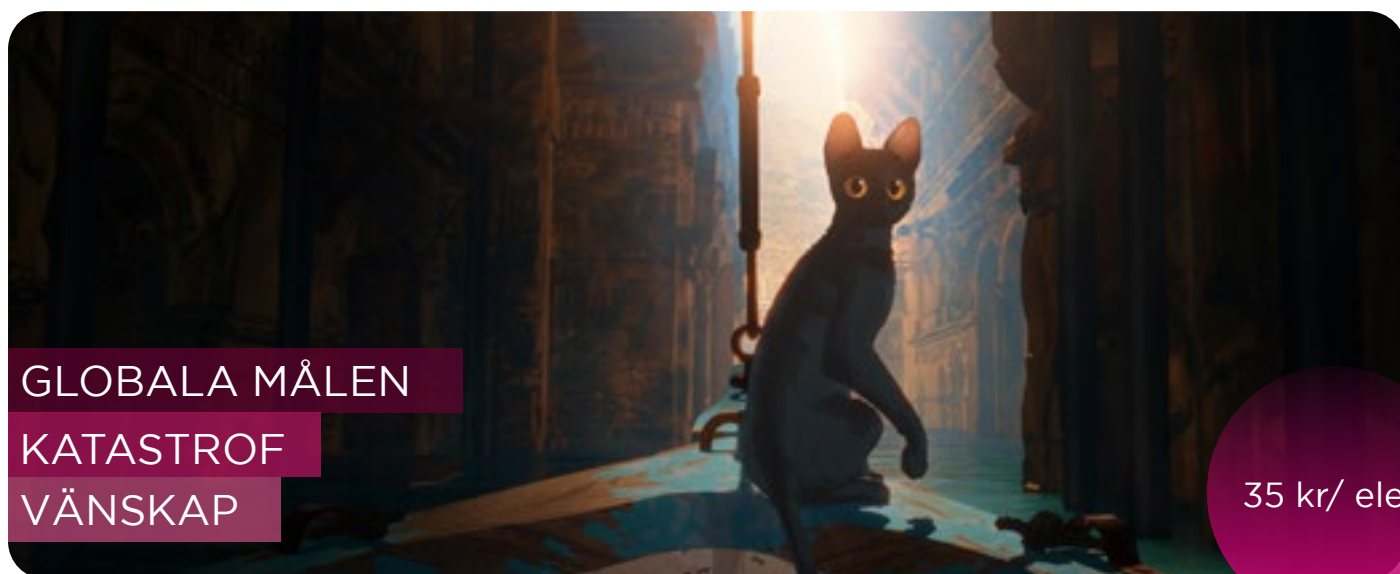


TONÅRSKÄNSLOR
INRE KONFLIKTER
ÄVENTYR

35 kr/ elev

INSIDAN UT 2 | 1 H 32 MIN | SVENSKT TAL | BARNTILLÅTEN

I "Insidan ut 2" återvänder vi till den nyblivna tonåringen Jennys hjärna där huvudkontoret genomgår en plötslig renovering för att göra plats åt något helt oväntat: nya känslor! Glädje, Vemod, Ilska, Rädsla och Avsky som bevisligen drivit en framgångsrik verksamhet under lång tid, vet inte hur de ska reagera när Ängslan dyker upp. Dessutom verkar hon inte komma ensam.



GLOBALA MÅLEN
KATASTROF
VÄNSKAP

35 kr/ elev

Flow - Katten som slutade vara rädd för vatten | 1 H 25 MIN | INGET TAL | FRÅN 7 ÅR

Människorna har försvunnit från världen men spår av deras närvaro finns kvar. Vi möter en katt som håller sig helst för sig själv. Men när kattens hem drabbas av en översvämning tvingas den fly med en båt tillsammans med diverse andra djur. Den trötta kapybaran, en gladlynt Golden Retriever, lemur som gillar att samla och en stram sekreterarfågel. Båten rör sig genom mystiska, översvämmade landskap. För att den udda gruppen ska klara resan helskinnade måste djuren lära sig att samarbeta trots sina många olikheter.

ÅRSKURS 7-9, GYMNASIET OCH UPPÅT



FUNKTIONSvariation

Värdegrund

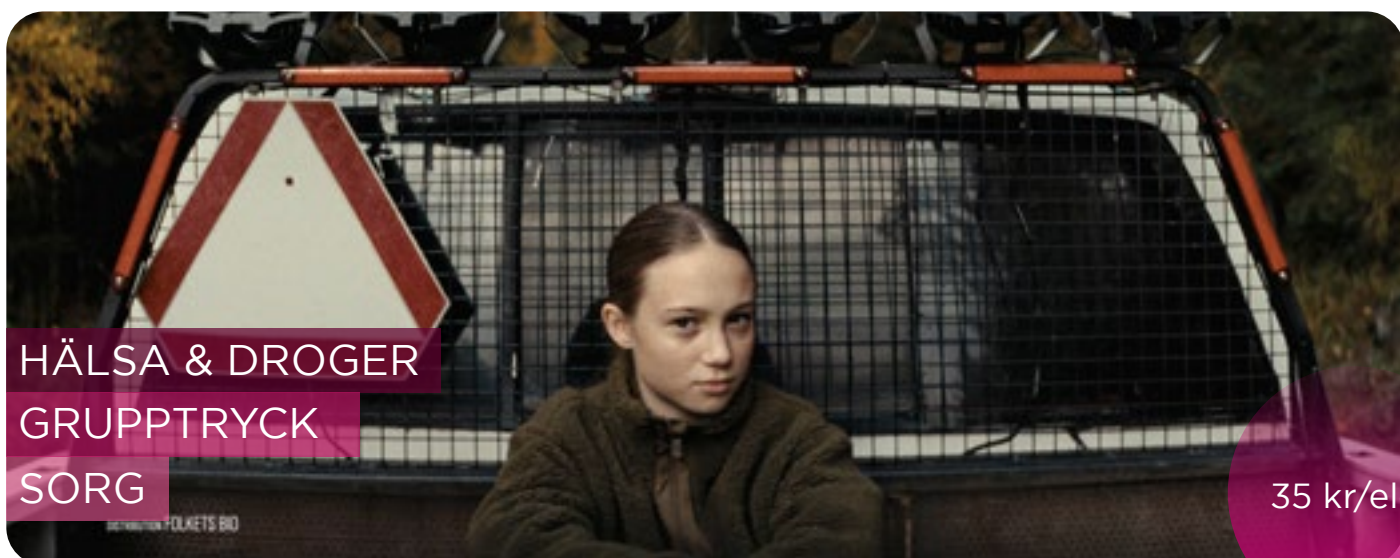
Historia

35 kr/elev

DET KUNDE HA VARIT VI | 1 H 31 MIN | SVENSKT TAL | FRÅN 7 ÅR

Det kunde varit vi är en dokumentär som tar oss tillbaka i tiden. Från invigningen av rasbiologiska institutet i Uppsala 1922 till Vipeholms-anstaltens experiment på utvecklingsstörda 1945-1955. I filmen får du som tittare följa med när Emma Örtlund, Ida Johansson och Pär Johansson från Glada Hudik-teatern reser till olika platser i Sverige och träffar anhöriga, forskare och experter som ger svar på våra frågor och berättar om hur personer med olika funktionsvariationer behandlats genom tiderna.

Lärarhandledning: <https://www.filminstitutet.se/sv/fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/filmhandledningar/det-kunde-ha-varit-vi/>



Hälsa & droger

Grupptryck

Sorg

35 kr/elev

BYE BYE BOREDOM | 1 H 31 MIN | SVENSKT TAL | FRÅN 11 ÅR

Jackie och Nova har alltid varit nära vänner. Deras liv på byn kretsar kring droger, hästar och EPA-traktorer. Allt förändras när en knarklangare flyttar till byn. Under en ödesdiger dag tar vänskapen slut för gott. I saken efter Nova börjar Jackie testa gränser på egen hand. Filmen behandlar tunga ämnen som droganvändning, dysfunktionella familjer och en ung person som dör.

Lärarhandledning: <https://www.filminstitutet.se/sv/fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/filmhandledningar/bye-bye-boredom/>



KLASSRUMS DRAMA

CIVILKURAGE

MAKTSPEL

35 kr/elev

LÄRARRUMMET | 1 H 38 MIN | TYSKT TAL | SVENSK TEXT | BARNTILLÅTEN

Carla är en ambitiös ung lärare vars elev på fördomsfulla grunder anklagas för stöld. Hon har dock andra misstankar och bestämmer sig för att göra en egen utredning. Det blir ett ödesdigert beslut som vänder elever, föräldrar och lärare emot henne. Lärarrummet är ett skarpt utfört drama om idealism och civilkurage som visar hur skolmiljön speglar samhället i stort. Filmen hyllades vid världspremiären på Berlins filmfestival, och är utvald som Tysklands Oscars-bidrag



KÄRLEK & SEXUALITET

COMING OF AGE

IDENTITET

35 kr/elev

BIG BOYS | 1 H 24 MIN | ENGELSKT TAL | SVENSK TEXT | BARNTILLÅTEN

Tonårskillen Jamies oväntade förälskelse förvandlar snabbt en campingtur i bergen till en helg av insikter och en spännande upptäcktsfärd. Big Boys är en innerlig och rolig queer coming-of-age film om sexuellt uppvaknade – om drabbande förälskelse, att gå vilse och hitta sig själv.

Lärarhandledning: <https://www.filminstitutet.se/sv/fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/film-handledningar/big-boys/>



VÄLJ EN EGEN FILM OCH VISNINGSTID

Är det så att inget i vårt skolbioprogram passar till er undervisning?
Då kan du boka en egen visning av nästan vilken film du vill, med olika alternativ.

Alternativ 1:

Ny film (0-4 mån efter premiär).

Bestäm själv tid och datum samt hur många ni är som tittar på filmen. Kostnad för detta alternativ är ordinarie biljettpris exkl moms.

Alternativ 2:

Äldre film (4 mån och äldre).

Bestäm själv tid samt hur många ni är.

Här gäller fast pris där salong och filmhyra från Swedish film ingår:

- Statisten (40 platser) 2900 kr
- Birollen (65 platser) 3200 kr
- Huvudrollen (192 platser) 4100 kr

Exempel från Swedish films katalog:

- Hammarskjöld (2024)
- Civil war (2024)
- Comedy queen (2022)
- Önskan (2024)
- Lill-Zlatan och morbror raring (2022)
- Många fler...

Om du väljer en film utanför Swedish film lägger vi på en extra kostnad enligt överenskommelse.



SKAPANDE SKOLA

Visste du att det går att söka skapande skola pengar för att se på skolbio? Vi på Cnema kan introducera filmen för er eller hålla ett filmsamtal efter filmvisningen på Cnema. Kulturrådet har lättat på vissa regler för er som söker detta bidrag. Tillsammans kan vi utveckla elevernas förståelse av filmupplevelsen. Läs mer på kulturrådets hemsida.

Självklart går det även bra att söka skapande skola pengar för våra andra mediepedagogiska workshops. Läs mer på vår hemsida: <https://cnema.se/skola-utbildning/mediepedagogik/>



ARBETA VIDARE MED SKOLBIOUPPLEVELSEN

På Filminstitutets webbplats finns det filmhandledningar till många av filmerna i vårt program. Använd gärna dem för att arbeta vidare med filmupplevelsen ni fått på Cnema

Läs mer här: [Filminstitutet - filmhandledningar](#)

Filmhandledningarna presenterar filmens historia och ger en ingång i de ämnen och frågor som filmen behandlar eller ställer. I de lägre åldrarna kan man med fördel sätta igång ett arbete kring filmen genom att låta dem teckna utifrån deras upplevelse. Kanske efter att de berättat vilken deras favoritscen i filmen var?

Vill ni ha hjälp med filmanalys kan ni boka någon av våra mediepedagoger som kan samtala om filmens formspråk, tematik och budskap antingen på er skola eller här på Cnema. Pris enligt överenskommelse.



RUTIN FÖR SKOLBIO

Vid varje visningstillfälle från förskoleklasser och uppåt behöver minst 75 elever vara inbokade för att Cnema ska kunna täcka kostnaderna i samband med visningen (gäller ej egna filmvisningar). Skulle ni bli inbokade på en visning med färre än 75 elever så meddelar vi er senast två veckor innan om det behöver skjutas fram eller ställas in.

Observera att denna regel gäller ej för förskolebio.

Vi tackar på förhand för förståelsen.



BESÖKSADRESS TILL CNEMA

Kungsgatan 56 | 602 33 Norrköping

ORDNINGSREGLER

Det är viktigt att det alltid finns minst en vuxen per 20 elever på skolbiovisningen. Det är också viktigt att alla elever känner till ordningsreglerna som finns på bokningsbekräftelsen. Kom i god tid och pricka av alla som ska se filmen!

AVBOKNING

Avbokning eller ändring av bokning ska ske minst 14 dagar i förväg, annars debiteras skolan för antalet bokade platser.