



FÖRELÄSNINGAR

FILMSKAPANDE

FORTBILDNING

# MEDIEPEDAGOGIK

VT 2024

## SKAPA FILM MED CNEMA Norrköpings kommuns filmhus!

CNEMA är Norrköpings kommuns filmverksamhet och hör till Kultur- och fritidsnämnden i Norrköping. Biografen är vackert belägen i området vid Norrköpings Visualiseringcenter C och Linköpings Universitet. Cnema är en Sverigeunik verksamhet med biograf och filmskapande verksamhet i samma byggnad.

I Cnemas film- och medielabb finns inspelningsstudio, redigeringsal, animationslabb och mindre redigeringsrum. Här på Cnema och ute på skolor skapar barn och unga egna berättelser från början till slut och på Cnema kan de se resultatet direkt på stora bioduken.

På sidorna som följer ser ni våra olika workshops, lektioner och fortbildningar riktade till klasser, lärare och pedagoger.

## KOMBINERA FILMSKAPANDE MED SKOLÄMNEN

### Film och media som metod för kreativt lärande!

Vårt utbud av Mediepedagogiska workshops erbjuder en hel del verktyg för att göra kreativa och lärorika lektioner. Film är ett enkelt och medryckande sätt att behandla olika ämnen, antingen genom att kolla på film eller genom att skapa film. Media är också väldigt samhällsaktuellt då barn och unga har kontakt med olika medier i stort sett oavbrutet varje dag.

I läroplanen så har man satsat på att skolor ska rikta in sig på att lära ut medie- och informationskunnighet (MIK) till elever. Formerna för detta är brett och kan göras på tusen olika sätt. Det är där vi mediepedagoger på Cnema kommer in och hjälper er.

I denna broschyr så visar vi upp workshops och föreläsningar som vi erbjuder. Alla våra workshops är formbara till att passa just era utbildningsbehov, ämnen och till viss del tidsåtgång. Att göra film med iPads kan bli en musiklektion med musikvideos, en animationworkshop kan bli en lektion i Sveriges historia och en podcastworkshop kan bli samhällskunskap. Bara kreativiteten sätter gränser i hur mediepedagogikens verktyg kan användas.



## SKAPANDE SKOLA

### Kulturrådets bidrag för skolor. Ansökning senast 6:e feb!



Om ni behöver finansiering för kulturprojekt kan ni söka Kulturrådets bidrag "Skapande Skola".

Kulturrådet beskriver Skapande Skola:

"Det här statsbidraget ska bidra till att konst och kultur integreras i skolan på lång sikt. Genom möten med professionella kulturaktörer och kulturverksamheter ger bidraget elever i grundskolan möjlighet att fördjupa sig inom en variation av olika konst- och kulturuttryck, utveckla sitt eget skapande samt uppleva och utveckla förståelse för professionella konst- och kulturuttryck.

Det är skolans huvudmän som kan söka bidraget."

Detta bidrag ansöks i början av året och för 2024 så är ansöksperioden 9:e jan - 6:e feb. Skapande Skola pengar går att använda på all pedagogisk verksamhet som Cnema erbjuder, antingen för projekt och workshops med mediepedagogik eller för filmvisningar.

Läs mer om bidraget och ansök på "kulturradet.se" eller via QR koden nedan. Har ni några frågor kan ni höra av er till oss på [mediepedagogik@cnema.se](mailto:mediepedagogik@cnema.se)



<https://www.kulturradet.se/sok-bidrag/skapande-skola/>

## WORKSHOPS

Här är de workshops vi erbjuder. Alla våra workshops kan hållas antingen i Cnemas egna medielabb eller hos er. Under varje workshop så har vi en rekommenderad tid, men tidsåtgången kan vi anpassa helt efter era behov. Kostnaden för en workshop baserar sig dels på tiden men också antal elever och pedagoger från Cnema. Har ni några frågor kontakta mediepedagogik@cnema.se. För att boka, kolla vår hemsida "cnema.se/mediepedagogik" eller maila till oss!

Priser Norrköpings Kommun	Halvdag (max 3 tim)	Heldag (3+ tim)
1 - 15 elever (1 pedagog)	1 100 kr + ev. resa	2 200 kr + ev. resa
15 - 30 elever (2 pedagoger)	2 200 kr + ev. resa	4 400 kr + ev. resa

Priser Övriga	Halvdag (max 3 tim)	Heldag (3+ tim)
1 - 15 elever (1 pedagog)	2 200 kr + ev. resa	4 400 kr + ev. resa
15 - 30 elever (2 pedagoger)	4 400 kr + ev. resa	8 800 kr + ev. resa

Priser Förskola (Norrköping)	1 - 2 tim
1 - 15 elever (1 pedagog)	550 kr + ev. resa



### FILMSKAPANDE FÖR YNGRE

Ålder: Förskola till åk 2  
Tid: 1 - 2 tim

Digitala berättelser är en enklare form av filmskapande som är väldigt bra för yngre.

Barnen får fotografera, rita teckningar eller låna bilder av oss som de sen får redigera på en iPad. Där får de chansen att spela in sin röst som berättar en saga, en händelse eller annat. Sen får de även lägga på musik på sin film innan de ska visa upp den. Ett väldigt bra och simpelt verktyg för dokumentation eller kreativt filmskapande som barnen själva får vara med och skapa.



### ANIMATION

Ålder: F-Klass till gymnasiet  
Tid: Halvdag/Heldag

Eleverna får skapa en egen animerad film med hjälp av en iPad.

De får skriva manus till en kort historia samt göra kulisser/bakgrunder. Sen får eleverna skapa sina filmkaraktärer i lera, lego eller papper som de kommer att animera med stop-motion teknik. När de animerat får de chans att lägga på ljud och spela in dialog. Sen avslutar vi lektionen med en filmvisning av alla filmer.

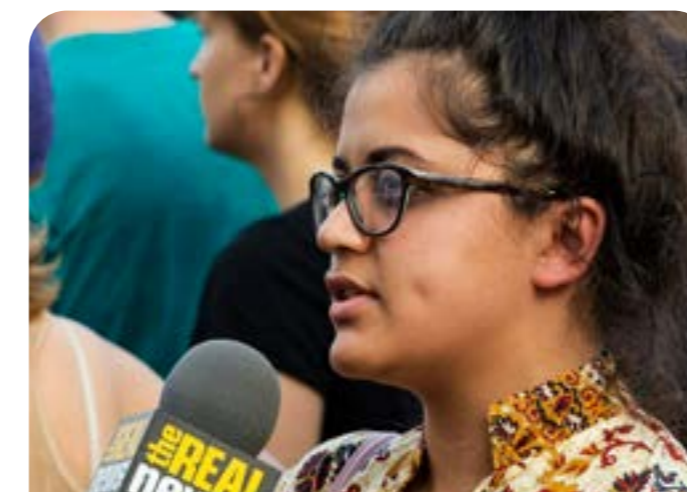
## WORKSHOPS Forts.



### GÖR FILM MED IPADS

Ålder: Åk 4 till gymnasiet  
Tid: 1 - 2 Heldagar

Denna workshop är en av våra mest formbara och kan anpassas helt efter era skolämnen och behov. Workshoppen börjar med att Cnemas mediepedagoger träffar eleverna och pratar om hur man gör film. Sen får eleverna komma på en idé och skriva ett enklare manus till sina egna filmer. Eleverna får agera skådespelare och filmcrew för att spela in alla delar av sin film och avsluta med att redigera ihop allting på sin iPad. Workshoppen avslutas med en filmvisning och reflektion.



### TV-REPORTER

Ålder: Åk 4 till gymnasiet  
Tid: Halvdag/Heldag

Tv-reporter är en workshop som går att kombinera med valbart skolämne. Klassen kommer tillsammans med vår mediepedagog bli en nyhetsredaktion. Med iPads får eleverna göra inslag till ett påhittat nyhetsprogram. Eleverna lär sig filma, intervjueteknik och redigera sina reportage. Sen kollar vi på resultatet och reflekterar över uppgiften.

På Cnema finns även möjlighet för klassen att spela in eller sända sitt nyhetsprogram i vår studio direkt till en av våra biografssalonger.



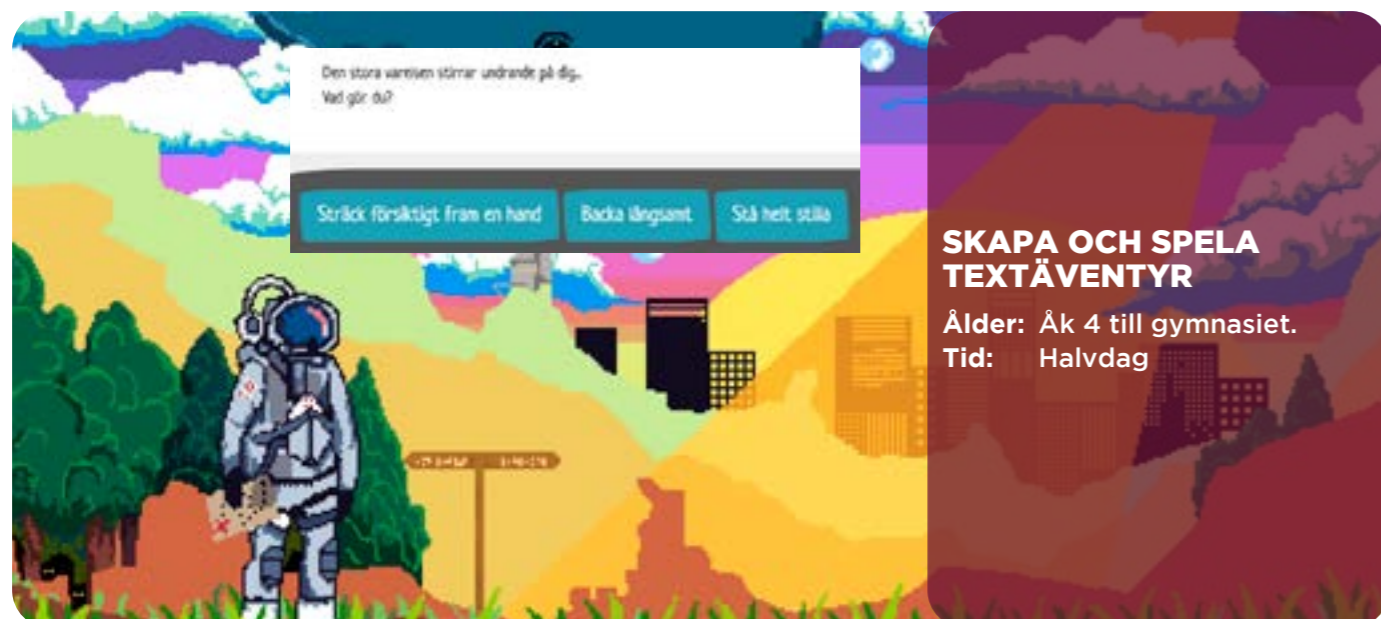
### PODCAST

Ålder: Åk 4 till gymnasiet  
Tid: Halvdag

En workshop i att skapa Podcasts, ett av de absolut simplaste, och populäraste underhållnings- och informationsmedierna i världen.

I denna workshop får eleverna lära sig grunderna i att producera en egen podd. Efter en genomgång får eleverna planera vad de ska prata om i sin egen test-podd. Sen skapar eleverna kortare podcasts och lär sig samtidigt hantera ett aktuellt presentations- och berättarmedium. Detta är exempelvis ett bra sätt att redovisa valfritt skolämne.

## WORKSHOPS Forts.



### SKAPA OCH SPELA TEXTÄVENTYR

Ålder: Åk 4 till gymnasiet.  
Tid: Halvdag

Ett textäventyr är en interaktiv berättelse där du ställs inför ett eller flera val för att gå vidare i historien, för vissa mer kända som ett "choose your own adventure" spel. Nu finns ett enkelt och lärorikt verktyg online där barn både kan spela igenom men också skapa sina egna textäventyr. I vår workshop kommer vi gemensamt gå igenom ett av dessa textäventyr, berätta om tankegångarna bakom dess skapande och sedan utmana eleverna att skapa sina egna äventyr. Detta är ett jättebra och roligt verktyg för att öva skrivande och berättande. Perfekt för t.ex en lektion i svenska eller engelska!

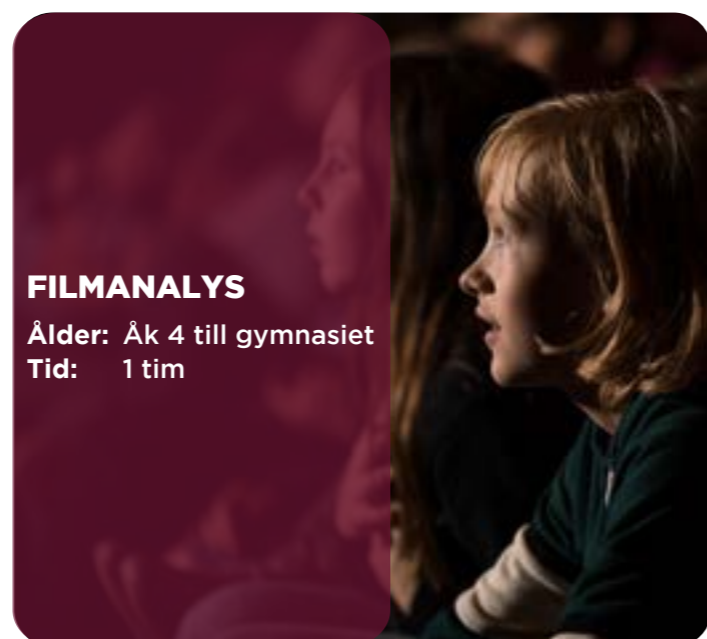
## FÖRELÄSNINGAR

Boka en av Cnemas film- och mediepedagoger som kan komma föreläsa kring nedanstående ämnen. Kan passa perfekt som en uppstart i ett projekt eller som en del av undervisningen.



### FILMENS SPRÅK

Ålder: Åk 4 till gymnasiet  
Tid: 1 tim



### FILMANALYS

Ålder: Åk 4 till gymnasiet  
Tid: 1 tim

Detta är en föreläsning om filmens berättarspråk, dramaturgi och uppbyggnad kryddat med många filmklipp från kända och okända filmer samt diskussionsfrågor. En passande föreläsning att ha innan man ska se och analysera en film.

En föreläsning tillsammans med våra film- och mediepedagoger hjälper klassen att analysera en valfri film, både ur ett filmskapande perspektiv men också utifrån innehållet. Tillsammans dyker vi djupare i filmens budskap och mening. Kombinera gärna föreläsningen med en av våra skolbiovisningar (Se program på [www.cinema.se/skolbio](http://www.cinema.se/skolbio)).

## FORTBILDNING FÖR PERSONAL



### FILMA OCH KLIPPA MED IPADS

Antal deltagare: Minst 4 och max 10  
Tid: Heldag eller två halvdagar  
Pris: 5 500 kr + ev. reseersättning

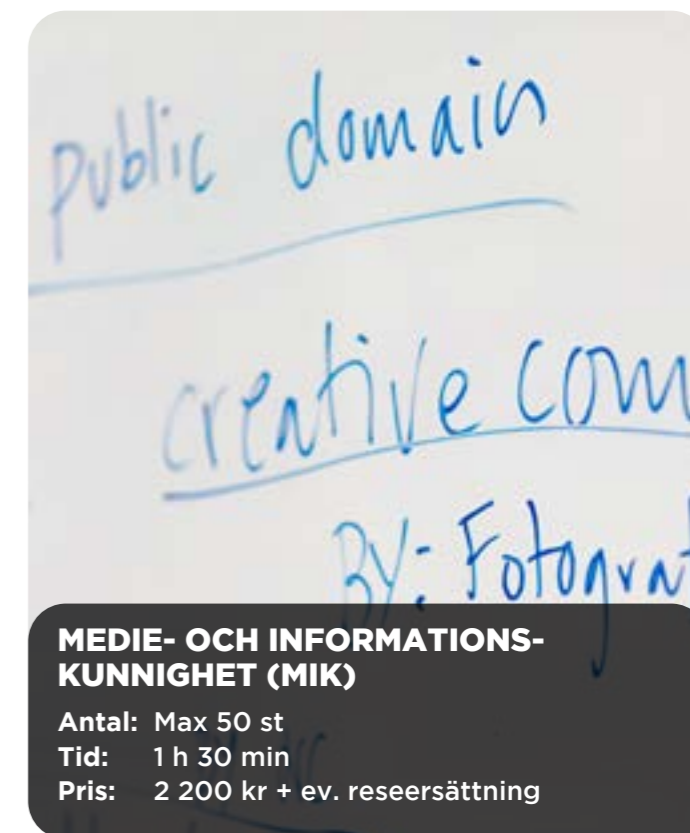
En dags workshop kring att arbeta med film och musikläggning i iPads. Vi går igenom arbetsflöde och appar. Under dagen får deltagarna genomföra en uppgift och klippa och ljudlägga materialet. Workshoppen kan också riktas till att lära deltagarna arbetsflödet runt hur vi jobbar med animation och iPads.



### FILM I SKOLAN

Antal: Max 50 st  
Tid: 1 h 30 min  
Pris: 2 200 kr + ev. reseersättning

En föreläsning, som vänder sig till pedagoger, lärare och skolledare, om olika metoder att arbeta med film i skolan. Både som berättarverktyg och vilka tekniska förutsättningar som krävs. Frågor om GDPR, koppling till läroplanen och upphovsrätt berörs också.



### MEDIE- OCH INFORMATIONS-KUNNIGHET (MIK)

Antal: Max 50 st  
Tid: 1 h 30 min  
Pris: 2 200 kr + ev. reseersättning

Medie- och informationskunnighet (MIK) är ett samlingsbegrepp för de kompetenser som gör att människor kan hantera, värdera och analysera det informationsflöde som förekommer via olika medietyper. En föreläsning om hur vi kan arbeta med MIK i skolans värld med utgångspunkt i Unescos riktlinjer och FNs artiklar om yttrandefrihet och åsiktsfrihet.

# INFORMATION

## ADRESS OCH KONTAKTUPPGIFTER

Besöksadress: **Kungsgatan 56, Norrköping.**

Vill ni hellre att vi kommer till er?

Alla våra workshops och lektioner kan vi även hålla hos er, kontakta oss om ni har frågor. Kommer vi ut till er och håller workshops tillkommer resersättning.

Vi använder oss av Norrköpings kommuns bilpool där avgifterna är följande:

52 kr/tim

2,50 kr per kilometer

samt bokningsavgift på 10kr

[mediepedagogik@cnema.se](mailto:mediepedagogik@cnema.se)

011 - 15 24 75 (Johan)

011 - 15 24 57 (Yvonne)

## BOKNING

Enklast bokar du online genom att fylla i formuläret: [cnema.se/mediepedagogik](https://cnema.se/mediepedagogik)

Du kan även ringa eller maila till Yvonne eller Johan för bokning eller om du har några frågor. Kontaktuppgifter hittar du nedan.

## SKOLBIO

Det senaste skolbioprogrammet hittar du online: [cnema.se/skolbio](https://cnema.se/skolbio)

Maila [skolbio@cnema.se](mailto:skolbio@cnema.se) om du har några frågor eller vill boka en annan film än den som finns i skolbioprogrammet.

## JOHAN MILD

FILM- OCH MEDIEPEDAGOG

Johan är utbildad fritids- och idrottsledare. Han har tidigare arbetat med klippning och efterbearbetning inom TV, är specialiserad på dokumentärt berättande och har även erfarenhet inom områden som streaming, VFX och datorteknik.

[johan.mild@cnema.se](mailto:johan.mild@cnema.se) | 011-15 24 75



## YVONNE OLOFSSON

FILM- OCH MEDIEPEDAGOG

Yvonne har flera års erfarenhet som pedagog inom olika museer och science center. Hon har en vana med att jobba med visuella och digitalaverktyg. Hon är utbildad på kultur- samhälle och mediegestaltning på Linköping universitet.

[yvonne.olofsson@cnema.se](mailto:yvonne.olofsson@cnema.se) | 011-15 24 57

## GDPR

Alla färdiga filmer som vi är med och skapar lägger vi på en google drive som vi delar med ansvarig pedagog. Då övergår den till skolans ägo och det är skolan/läraren som måste se till att filmen är nedladdad innan vi tar bort filmen. Vi sparar filmen tills terminskiftet sedan raderas den. Alla projektfiler och filmklipp raderas så fort filmen är färdig. Filmerna visas inte upp någon annanstans än i klassrummet, om inte tillstånd givits till det. Ska filmen bara visas upp i klassrummet behövs heller inget annat tillstånd då filmen görs för att uppnå olika mål i läroplanen.

Ska filmen visas utanför klassrummet såsom i aulan eller på ett föräldramöte måste tillstånd inhämtas. Detta är skolans ansvar och inget som vi på Cnema ansvarar för. Har du funderingar kring hur vi hanterar personuppgifter är du välkommen att kontakta oss.